

**STALNI SUDSKI VJEŠTAK  
ZA RUKOPISE I DOKUMENTE**

dipl. iur.-odvjetnik

**DAVOR UKALOVIĆ**

**Zadar, Zore Dalmatinske 2/II**

**tel. 023 311 547, mob. 098 314 708**

*e-mail: [davor.ukalovic-ured@zd.t-com.hr](mailto:davor.ukalovic-ured@zd.t-com.hr), [info@ukalovic.hr](mailto:info@ukalovic.hr)*

**TRGOVAČKI SUD  
U ZADRU**

Predmet: P-67/2021

Rješenjem Trgovačkog suda u Zadru od 2. listopada 2023. određen sam vještakom u ovoj pravnoj stvari. Zadatak vještaka je ustanoviti je li Goran Zadro, JMBG 2604968330004, autor potpisa na Nagodbi sklopljenoj 25. veljače 2003. te na Aneksu nagodbe sklopljenom u Splitu, 22. travnja 2003., a ovjerenom 6. svibnja 2003.

Ovaj Nalaz s mišljenjem sadrži šest (6) numeriranih stranica od kojih je treća (3.) ovjerena žigom i potpisom, a preostale tri stranice sadrže slikovne prikaze (Sl. 1, Sl. 2 i Sl. 3)

Nesporni potpisi Gorana Zadre nalaze se u posebnoj, izdvojenoj omotnici spisa u kojoj je veći broj izvornika poslovnih dokumenata, a kao **referentan nesporni potpis Gorana Zadre** izuzimam onaj s Priloga prijavi za upis u sudski registar. U naravi radi se o listu papira formata A4 na je kojem u zaglavlju strojno otisnuto „TRGOVAČKI SUD ZADAR“, a niže „POTPIS člana uprave GP RADNIK d. d. Zadar“. U gornjem srednjem dijelu, iznad crte i strojno otisnutog imena Goran Zadro nalazi se potpis pisan sredstvom za pisanje plavog crta. Niže stoji „U Zadru, 21. 02. 2003. godine, a u donjem dijelu dokumenta nalazi se ovjera i otisak žiga javnog bilježnika Pavice Mišković iz Zadra.

Potpis pripada skupini punih potpisa. Autor ispisuje prvo prezime „Zadro“, a zatim ime „Goran“. Rukopis je višeg stupnja ispisanosti, grafemi su uglavnom čitljivi, inicijali stilizirani. Nagib je desni, linija pisanja uspinjuća. Inicijal „Z“ prezimena „Zadro“ izrazito je dominantan, nastaje u dva poteza od kojih je prvi složena krivulja koja u donjem dijelu čini petlju koja, pak, u svojim dnom doseže najnižu točku čitavog potpisa. Drugi potez je kratka crta koja tendira okomitosti u odnosu na bazu

grafema. Ostali grafemi „adro“ nastaju u jednom potezu, a finali grafem „o“ izveden je u formi spirale. Inicijal „G“ imena „Goran“ stiliziran je i izrazito dominantan, izveden u formi petlje čija linija u svojoj povratnoj putanji siječe finalni grafem prezimena „Zadro“. Segment „Gor“ nastaje u jednom potezu, a do segmenta „ran“ je veoma mali, ali pod povećanjem ipak vidljiv razmak. Finalni potez grafema „n“ je padajuća linija koja spontano iščezava kao rezultat prestanka pritiska sredstvom za pisanje o podlogu.

Sporni potpisi nalaze se na listu 43 i na listu 45 spisa i radi se o preslikama:

List 43 je druga stranica preslike dokumenta naslova „NAGODBA“ **sklopljena 25. veljače 2003.** između tvrtke „Mepling“ d. o. o. iz Splita i tvrtke GP „Radnik“ d. d. iz Zadra. Druga stranica Nagodbe je u naravi strojno ispisani list papira formata A4, a u njegovu donjem desnom dijelu, djelomično preklopljen s otiskom žiga i strojno otisnutim imenom „Goran Zadro“ nalazi se sporni potpis.

Značajno kvalitetnija preslika istog dokumenta nalazi se u spisu K-830/05 Općinskog suda u Zadru, na listu 16.

List 45 je preslika dokumenta naslova „ANEKS Nagodbe od 25. veljače 2003. godine“ sklopljenom u Splitu, 22. travnja 2003., a **ovjerene 6. svibnja 2003.** od javnog bilježnika Darije Grigillo Ramljak iz Zadra. Zbog slabije kvalitete preslike i činjenice da je dijelovi potpisa preklapaju s otiskom žiga potrebna je rekonstrukcija s pomoću elektronskog mikroskopa. i računalne opreme.

## Nalaz

Vještačenje rukopisa proveo sam metodom koja se temelji na komparacijskoj analizi općih i posebnih karakteristika. Posebno sam uzimao u obzir elemente kao što su stupanj ispisanosti rukopisa, ujednačenost, dinamika pritiska, dinamička varijabilnost, urednost, nagib i veličina grafema, međusobni odnos i način vezivanja elemenata. U radu sam koristio geometrijski pribor, lupe i mikroskop, kao i računalo opremljeno suvremenim alatima za digitalnu superpoziciju transparentnih slika. Kako bih korisnicima ovog Nalaza s mišljenjem olakšao vizualizaciju

u sklopu slikovnog prikaza izradio sam i posebne slike s dodanim efektima reljefizacije.

Komparacijom općih i posebnih značajki kompariranih dijelova potpisa nalazim značajne podudarnosti. Pretpotezi grafema, poglavito inicijala, zatim način oblikovanja, međusobni odnos grafema, finalni potezi, ali i niz posebnih značajki ne vode zaključku da su produkt iste grafomotorike. Materijali sa spornim potpisima su preslike i za sigurno mišljenje potrebno je osigurati izvornike Stoga izražavam mišljenje u stupnju vjerojatnosti.

### Mišljenje

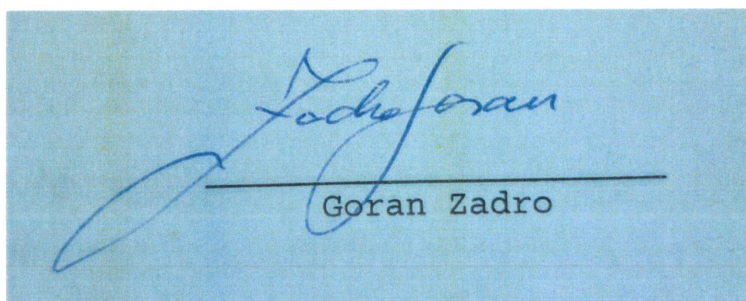
Goran Zadro **vrlo vjerojatno, gotovo sigurno, autor** potpisa na Nagodbi sklopljenoj 25. veljače 2003. između tvrtke „Mepling“ d. o. o. iz Splita i tvrtke GP „Radnik“ d. d. iz Zadra.

Goran Zadro **vjerojatno je autor** potpisa na Aneksu nagodbe sklopljenom u Splitu, 22. travnja 2003., a **ovjerenom 6. svibnja 2003. u Zadru.**

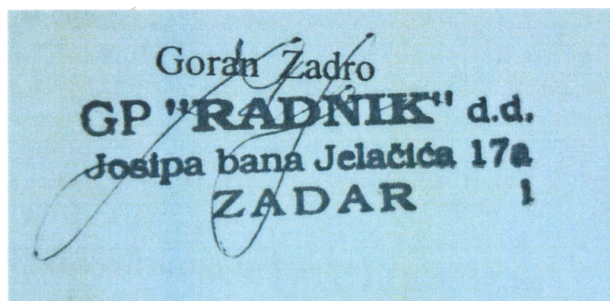


Sl. 1

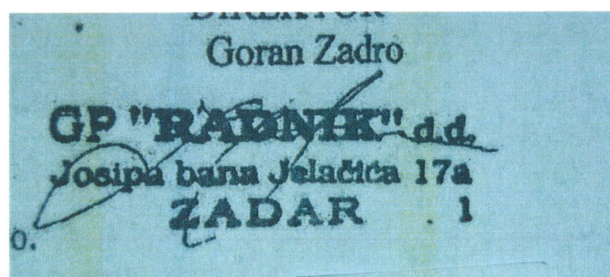
Komparativni prikaz nespornog potpisa Gorana Zadre i spornih potpisa s Nagodbe i Aneksa

A blue ink signature of Goran Zadro is written over a horizontal line. The signature is fluid and cursive, with the name 'Goran Zadro' clearly legible. Below the line, the name 'Goran Zadro' is printed in a standard black font.

Referentni nesporni potpis Gorana Zadre

A blue ink signature of Goran Zadro is written over a printed address. The signature is less fluid than the reference one, with some parts appearing slightly blurred or less distinct. The printed text reads: 'Goran Zadro', 'GP "RADNIK" d.d.', 'Josipa bana Jelačića 17a', 'ZADAR 1'.

Sporni potpis s Nagodbe sklopljene 25. veljače 2003., list 16 spisa K-830/05 Općinskog suda u Zadru

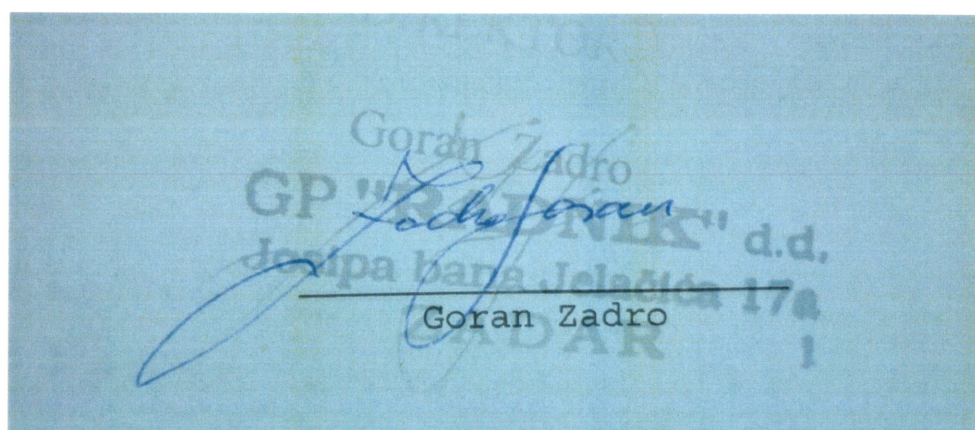
A blue ink signature of Goran Zadro is written over a printed address. The signature is very similar to the one in the Nagodba, but with some slight variations in the strokes. The printed text reads: 'Goran Zadro', 'GP "RADNIK" d.d.', 'Josipa bana Jelačića 17a', 'ZADAR 1'.

Sporni potpis s Aneksa nagodbe ovjerenog 6. svibnja 2003.

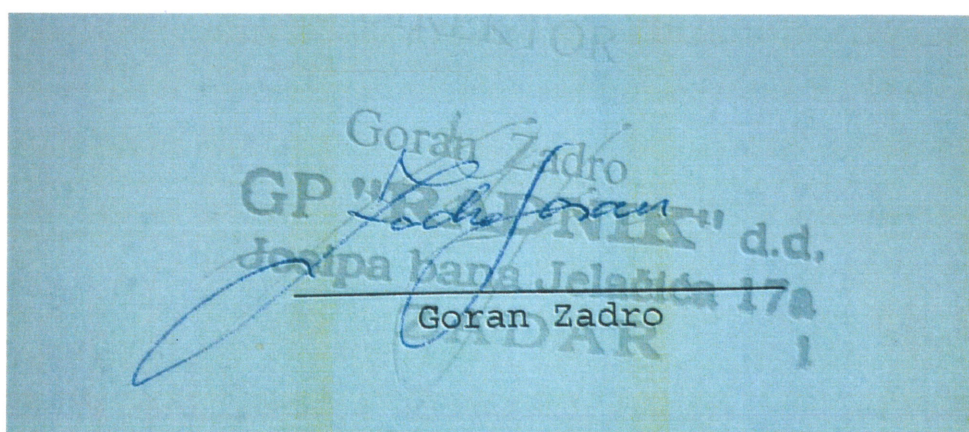


Sl. 2

Prikaz računalne superpozicije transparentnih slika potpisa



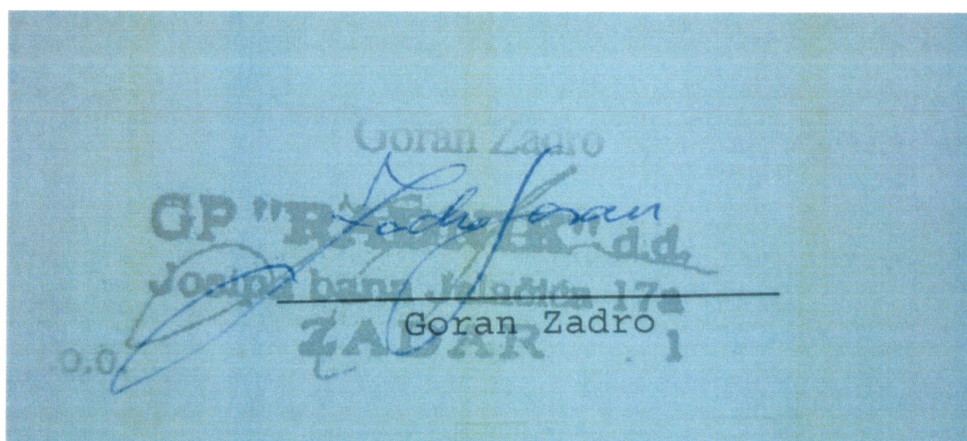
Prikaz računalne superpozicije referentnog nespornog potpisa Gorana Zadre i spornog potpisa s Nagodbe



Prikaz računalne superpozicije uz dodatak "virtualnog reljefa" kako bi se pojačala vizualizacija

Sl. 3

Prikaz računalne superpozicije transparentnih slika potpisa



Prikaz superpozicije referentnog nespornog potpisa Gorana Zadre i spornog potpisa s Aneksa



Prikaz superpozicije uz dodatak virtualne reljefizacije kako bi se pojačala vizualizacija